



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BENEDIKTA ZUR NIEDEN

"Formamos seres integrales, que perseveran en la búsqueda de sus sueños"

GPA-DF-FO-06

GESTION PEDAGOGICA Y ACADEMICA

Versión: 01

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Página 1 de 1

DOCENTE	CARLOS ANDRES CORREA MARIN	ASIGNATURA	Artes
PERIODO	Segundo	GRADO: 4 y 5	, 2, 3. 1. 2, 3, 4

FECHA	TEMATICAS	ACTIVIDAD (TIPO DE EVALUACION)	% DE VALORACION
18 al 22-del 03-19	Presentación , acuerdos disciplinarios ,plan de trabajo académicos para el segundo periodo	Compromisos por parte de alumnos y docente para tener un plan de trabajo agradables para todos	5%
25 al 29 del 03-19	Iniciación al mundo musical mediante el pentagrama	Mediante el proceso de exploración teorico practico los chico identificaran el concepto de escritura musical	10%
01 al 05 del 04 - 19.	Trabajo teorico practico sobre sobre la técnica de luz y sombra	Mediante un escrito sobre el tema se desarrollara una meza redonda para mejorar la comprensión teórica de la técnica (aplicando una de las técnicas de lecto escritura acordadas en el plan de mejoras institucionales)	10%
08 al 12 del 04 - 19.	Se continua con la temática de trabajo de la técnica de luz y sombra en dibujo normal y en el puntillismo	Se inicia el trabajo de la técnica en clase mediante los dibujos libres	10%
15 al 19 del 04 del ,19.	Se continua con la temática de trabajo de la técnica de luz y sombra en dibujo normal y en el puntillismo	Se continua el trabajo de la técnica en clase mediante los dibujos subiendo un poco la dificultad con dibujos impuestos por el docente.	10%
22 al 26 del 04 - 18.	Técnicas de la pintura en vinilo y uso del color en el dibujo	Por medio de una investigación hecha por los alumnos y luego en un debate en el salón se entenderá el concepto teórico de los temas a trabajar.(Aplicación de técnicas de palabra río al plan de mejora de lecto escritura institucional)	10%

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA BENEDIKTA ZUR NIEDEN**

"Formamos seres integrales, que perseveran en la búsqueda de sus sueños"

GPA-DF-FO-06**GESTION PEDAGOGICA Y ACADEMICA****Versión: 01****SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN****Página 2 de 2**

29 del 04 al 03 del 05 - 19	Técnicas de la pintura en vinilo y uso del color en el dibujo	Trabajo practico en clase sobre la técnica del uso del color	10%
06 al 10 del 05 – 19.	Repaso de los elementos trabajados en el periodo (retroalimentación)	Preparar los chicos sobre los temas del periodo para la evaluación.	5%
13 al 17 del 04 - 19	Evaluación de periodos	Evaluación de las temáticas trabajadas	20%