



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BENEDIKTA ZUR NIEDEN

"Formamos seres integrales, que perseveran en la búsqueda de sus sueños"

GPA-DF-FO-06

GESTION PEDAGOGICA Y ACADEMICA

Versión: 01

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Página 1 de 1

DOCENTE	CARLOS ANDRES CORREA MARIN	ASIGNATURA	Artes
PERIODO	Tercer periodo.	GRADO: 4 y 5	, 2, 3. 1. 2, 3, 4

FECHA	TEMATICAS	ACTIVIDAD (TIPO DE EVALUACION)	% DE VALORACION
02 al 05-del 07-19	Presentación , acuerdos disciplinarios ,plan de trabajo académicos para el tercer periodo .	Compromisos por parte de alumnos y docente para tener un plan de trabajo ameno durante el periodo	5%
08 al 12 del 07-19	Continuación de la técnica de color en superficies de mejor resistencia	Mediante el proceso de practica en clase los chicos continuaran mejorando su técnica del uso del color además nos ayuda para estos chicos que requieren un mejor plan de apoyo durante el proceso de monitoreo ayudaremos a su nivelación.	10%
15 al 19 del 07 -19.	Trabajo teórico practico sobre el teatro. Su importancia y utilidad. En la vida cotidiana.	Mediante un escrito sobre el tema se desarrollara un conversatorio en grupo para mejorar la comprensión lectora mediante la teórica de la temática (aplicando una de las técnicas de lecto escritura acordadas en el plan de mejoras y lo trabajado en palabra rí y numerario institucionales)	10%
22 al 26 del 07 -19.	Se continua con la temática de de teatro ya en la parte practica	Los chicos se prepararan la elaboración de una obra teatral o musical de su propio gusto Con esto se transversa liza en las competencias ciudadanas sobre trabajo en equipo y liderazgo	10%
29 al 02 del 08 del ,19.	Damos inicio a temática de la pantomima y su importancia como elemento corporal	Mediante un sistema de organizadores gráficos (de su gusto) los chicos consultaran la parte teórica sobre la pantomimia , durante esta consulta estamos aplicando lo trabajado en la	10%



INSTITUCIÓN EDUCATIVA BENEDIKTA ZUR NIEDEN

"Formamos seres integrales, que perseveran en la búsqueda de sus sueños"

GPA-DF-FO-06

GESTION PEDAGOGICA Y ACADEMICA

Versión: 01

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Página 2 de 2

		capacitación de palabra rí y numerario y evidenciando los acuerdos por la excelencia institucionales .	
05 al 09 del 08 - 19.	Se continua con la temática de la pantomima en la parte practica. Y la historia del arte	Los chicos se prepararan la elaboración de una obra Artística enfocada en la pantomima de su propio gusto Con esto se transversa liza en las competencias ciudadanas sobre trabajo en equipo y liderazgo	10%
12 al 16 del 08 - 19	Artes plásticas. Moldeado de arcilla y plastilina	Trabajo practico en clase sobre la técnica del uso de elementos moldeables como la plastilina, arcilla, barro entre otros, con esto se mejora las capacidades motrices como la motricidad fina entre otras .	10%
19 al 23 del 08 – 19.	Artes plásticas. Moldeado de arcilla y plastilina	Trabajo practico en clase sobre la técnica del uso de elementos moldeables como la plastilina, arcilla, barro entre otros, con esto se mejora las capacidades motrices como la motricidad fina entre otras .	10%
26 al 30 del 08 - 19	Repaso sobre las temáticas trabajadas para preparar las evaluaciones de periodo	Mediante este proceso de repaso se logra vincular a nuestros chicos que tienen un mayor dificultad academica	5%

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA BENEDIKTA ZUR NIEDEN**

"Formamos seres integrales, que perseveran en la búsqueda de sus sueños"

GPA-DF-FO-06**GESTION PEDAGOGICA Y ACADEMICA****Versión: 01****SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN****Página 3 de 3**